A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

NUOVA DIREZIONE DIDATTICA VASTO
Via Stirling, 1 Vasto (Ch) Tel: 0873.367270
www.nuovadirezionedidatticavasto.edu.it

CURRICOLO VERTICALE
PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
SECONDO LE NUOVE INDICAZIONI

SCUOLA DELL'INFANZIA
SCUOLA PRIMARIA

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

CURRICOLO D'ISTITUTO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
1- COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA;
2- COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE;
3- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO;
4- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE;
5- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE;
6- COMPETENZA DIGITALE;
7- IMPARARE AD IMPARARE;
8- SENSO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'

NUCLEO FONDANTE	**CAMPI DI ESPERIENZA:** IL SÉ E L'ALTRO - IL CORPO E IL MOVIMENTO - IMMAGINI, SUONI, COLORI – I DISCORSI E LE PAROLE – LA CONOSCENZA DEL MONDO **DISCIPLINE:** LINGUA ITALIANA - LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUTARIA – MUSICA - ARTE E IMMAGINE - EDUCAZIONE FISICA - MATEMATICA - SCIENZE - TECNOLOGIA	
ASCOLTO OPERAZIONI COGNITIVE · Prestare attenzione · Comprendere · Interiorizzare · Compartecipare (interagire) · Rielaborare · Confrontare · Interpretare · Sperimentare il piacere dell'ascolto	**TRAGUARDI SCUOLA D'INFANZIA**	**TRAGUARDI SCUOLA PRIMARIA**
	▪ Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni ▪ Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse ▪ Scopre il paesaggio sonoro attraverso	▪ Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro adeguato alla situazione ▪ Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

	attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti ▪ Sperimenta e combina (elementi musicali di base, producendo) semplici sequenze sonoro-musicali ▪ Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di notazione informale per rappresentare i suoni percepiti e riprodurli	ambiti familiari ▪ Comprende Svolge i compiti secondo indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni ▪ Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale utilizzandoli nella pratica ▪ Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte ▪ Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di varie forme di notazione ▪ Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, le esegue con la voce, il corpo, oggetti e strumenti ▪ Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali ▪ Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti
PARLATO OPERAZIONI COGNITIVE · Esprimere · Comunicare in modo corretto e chiaro · Domandare · Rispondere · Dialogare · Compartecipare	▪ Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative ▪ Sperimenta rime, filastrocche e drammatizzazioni ▪ Inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati	▪ Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo ▪ Riferisce oralmente su un argomento ▪ Comprendere il significato globale dei testi ascoltati riconoscendone gli elementi costitutivi ▪ Interagisce con i compagni in situazioni già note utilizzando espressioni e frasi adatte al contesto in

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

· Inserirsi adeguatamente in situazioni · Rielaborare · Raccontare · Descrivere · Informare · Proporre · Ipotizzare · Argomentare · Problematizzare	▪ Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative	lingua inglese ▪ Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ▪ Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni e semplici routine
LETTURA OPERAZIONI COGNITIVE · Decodificare · Comprendere · Ipotizzare · Imitare · Riflettere · Ricordare · Assimilare · Problematizzare · Interpretare · Distinguere · Rielaborare · Comparare · Selezionare · Produrre graficamente · Trarre piacere	▪ Riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia ▪ Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative ▪ Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie ▪ E' in grado di decodificare un'immagine ▪ Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo ▪ Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte	▪ Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi ▪ Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica ▪ Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali ▪ Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

SCRITTURA OPERAZIONI COGNITIVE · Interiorizzare · Riflettere · Ipotizzare · Selezionare · Esprimere e comunicare · Inventare · Interpretare · Comparare · Completare · Costruire · Rielaborare · Differenziare · Fruire e scrivere con piacere	▪ Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media ▪ Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva ▪ Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto	▪ Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli ▪ Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio ▪ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche ▪ Osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) ▪ Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria ▪ Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia
RIFLESSIONE LINGUISTICA OPERAZIONI COGNITIVE · Conoscere · Comprendere · Classificare · Confrontare · Creare	▪ Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico ▪ Comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati	▪ Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative ▪ È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo) ▪ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principi connettivi

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

IL NUMERO OPERAZIONI COGNITIVE · Leggere e scrivere numeri · Rappresentare i numeri · Riconoscere e costruire relazioni tra numeri · Avviare e consolidare procedure e strategie di calcolo mentale · Eseguire operazioni aritmetiche · Effettuare calcoli approssimati · Fare previsioni sui risultati dei calcoli · Confrontare l'ordine di grandezza · Descrivere con espressioni numeriche	▪ Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo materiali diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità ▪ Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità	▪ L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice ▪ Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione)
SPAZIO, FIGURE, MISURA OPERAZIONI COGNITIVE · Descrivere · Esplorare · Costruire e disegnare · Riconoscere trasformazioni · Misurare, calcolare e stimare perimetri, aree, volumi · Conoscere · Risolvere problemi	▪ Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc. ▪ Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali	▪ Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo ▪ Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo ▪ Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso e squadra) e i più comuni strumenti di misura
LE RELAZIONI OPERAZIONI COGNITIVE · Stabilire relazioni · Descrivere · Costruire, interpretare e trasformare formule	▪ Utilizza simboli per registrare le quantità	▪ Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici) ▪ Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici ▪ Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza ▪ Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

I DATI E LE PREVISIONI OPERAZIONI COGNITIVE · Raccogliere dati ed elaborarli · Interpretare e costruire grafici · Applicare a contesti diversi i concetti della probabilità	▪ Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata	▪ Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria ▪ Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri ▪ Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà
SCIENZE E TECNOLOGIA OPERAZIONI COGNITIVE · Utilizzare · Conoscere e descrivere · Distinguere e classificare · Misurare · Elaborare · Rappresentare i fenomeni · Interpretare i fenomeni · Fare ipotesi · Applicare le competenze · Stabilire relazioni	▪ Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti ▪ Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi	▪ Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere ▪ Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti ▪ Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato ▪ Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano ▪ Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali ▪ Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli ▪ Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

		▪ Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute ▪ Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale ▪ Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale ▪ È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale ▪ Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento ▪ Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale ▪ Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni ▪ Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali ▪ Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

TEMPO: durata – successione – contemporaneità – evoluzione OPERAZIONI COGNITIVE · Riconoscere · Percepire · Ordinare · Collocare · Cogliere · Leggere · Analizzare · Interpretare · Ipotizzare · Memorizzare · Generalizzare · Selezionare · Strutturare · Rappresentare · Rielaborare · Utilizzare · Esporre · Valorizzare	▪ Sa orientarsi nel tempo della vita quotidiana ▪ Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana ▪ Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola ▪ Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione ▪ Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto ▪ Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva ▪ Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento	▪ Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti ▪ Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva ▪ Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico ▪ Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

FATTI – RELAZIONI OPERAZIONI COGNITIVE · Conoscere · Riconoscere · Comprendere · Leggere · Individuare · Selezionare · Generalizzare · Strutturare · Ricostruire · Connettere · Formulare · Controllare · Memorizzare · Rielaborare · Esporre	▪ Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo ▪ Sa esprimere e comunicare agli altri argomentazioni attraverso il linguaggio verbale	▪ L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita ▪ Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni ▪ Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali ▪ Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche ▪ Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici ▪ Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali
FONTI OPERAZIONI COGNITIVE · Individuare · Leggere · Interpretare · Inferire · Estrapolare · Organizzare · Classificare	▪ Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre ▪ Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro ▪ Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città	▪ Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità ▪ Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti ▪ Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche ▪ Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

ORIENTAMENTO **CARTE MENTALI** **LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'** **PAESAGGIO** **TERRITORIO E REGIONE** OPERAZIONI COGNITIVE · Esplorare · Osservare · Percorrere · Orientarsi · Occupare · Rappresentare · Leggere · Riconoscere · Individuare · Collocare · Localizzare · Simbolizzare · Descrivere · Costruire · Utilizzare · Analizzare · Ricavare · Interpretare · Valutare · Rispettare osservazione	▪ Sa orientarsi nello spazio ▪ Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra, ecc.. ▪ Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali	▪ Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali ▪ Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio ▪ Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie) ▪ Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) ▪ Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti ▪ Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

QUADRO DI SINTESI

MACRO COMPETENZE TRASVERSALI, NUCLEI FONDANTI, COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

PROFILO DELLO STUDENTE ALLA FINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

NUCLEO FONDANTE	• **COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA** **1-IMPARARE AD IMPARARE** **2-PROGETTARE** **3-COMUNICARE** **4-COLLABORARE E PARTECIPARE** **5-AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE** **5-RISOLVERE PROBLEMI** **6-INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI** **7-ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONI**	**PROFILO DELLO STUDENTE**
ASCOLTARE OPERAZIONI COGNITIVE - Concentrarsi - Trattenere - Ricordare - Collegare **COMUNICARE** OPERAZIONI COGNITIVE - Relazionarsi - Confrontarsi - Elaborare testi **FORMULARE IPOTESI** OPERAZIONI COGNITIVE - Osservare	CAMPI DI ESPERIENZA – TUTTE LE DISCIPLINE DELLA SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione 1. Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado diiniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. 2. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. 3. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. 4. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. 5. Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

- Percepire per delimitare il campo d'indagine- - Scegliere dati pertinenti a risolvere un problema **LEGGERE** OPERAZIONI COGNITIVE -Analizzare -Infierire -Decodificare -Interpretare **SCRIVERE** OPERAZIONI COGNITIVE -Interiorizzare -Inventare -Strutturare -Controllare -Esprimere **GENERALIZZARE** OPERAZIONI COGNITIVE -Mettere in relazione -Confrontare -Strutturare un modello aderente ai dati selezionati -Elaborare un prodotto		registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. 6. Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. 7. Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione. 8. Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. 9. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche. 10. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. 11. Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. 12. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. 13. Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. 14. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. 15. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc. 16. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. 17. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. 18. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. 19. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

CURRICOLO DISCIPLINARE

AREA LINGUISTICA – ARTISTICO – ESPRESSIVA

ITALIANO

Scuola dell'Infanzia

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Scuola Infanzia Nucleo fondante	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento ANNI TRE	Obiettivi di apprendimento ANNI QUATTRO	Obiettivi di apprendimento ANNI CINQUE
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	**Campo di esperienza** I discorsi e le parole	* Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati * Sa esprimere e comunicare agli al emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza differenti situazioni comunicative * Sperimenta rime, filastrocche e drammatizzazioni ; inventa nuove parole cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati * Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e definirne regole * Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia * Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media	• Esprimere verbalmente i bisogni primari • Formulare semplici domande e dare semplici risposte • Verbalizzare esperienze personali in modo semplice • Partecipare attivamente alle conversazioni con adulti e compagni • Accostarsi alla lettura di immagini • Acquisire e comprendere nuovi vocaboli • Memorizzare semplici poesie filastrocche, e canzoncine • Sperimentare le proprie capacità espressive • Ascoltare racconti e letture dell'insegnante • Pronunciare correttamente le parole.	• Acquisire fiducia nelle proprie capacità di comunicazione ed espressione verbale • Esprimere i propri bisogni in modo adeguato relativamente al linguaggio e al contesto • Formulare domande relativamente ad un'esperienza, propria o altrui, o ad una storia • Identificare ed eseguire consegne relative a precise attività didattiche • Acquisire capacità di ascolto e comprensione • Partecipare alla conversazione rispettando il turno della parola • Abituare il bambino ad osservare e riflettere • Leggere immagini descrivendo in modo semplice persone ed oggetti • Utilizzare parole nuove • Memorizzare filastrocche, poesie e canzoncine • Ascoltare e ripetere quanto ascoltato • Acquisire l'uso di simboli e segni grafici	• Ascoltare, raccontare, dialogare, rielaborare, approfondire le conoscenze, chiedere spiegazioni ed esprimere il proprio punto di vista • Sviluppare la padronanza di uso della lingua italiana e arricchire il proprio patrimonio linguistico • Aprirsi verso altre culture attraverso la conoscenza e la consapevolezza della lingua materna e di altre lingue • Sperimentare la pluralità linguistica • Avvicinarsi progressivamente alla lingua scritta

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

AREA LINGUISTICA – ARTISTICO – ESPRESSIVA

ITALIANO
Scuola Primaria

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Primaria Classe I – II - III Nucleo Fondante	Obiettivi di apprendimento CLASSE I	Obiettivi di apprendimento CLASSE II	Obiettivi di apprendimento TERMINE CLASSE III
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	**Ascoltare e Parlare**	• Mantenere l'attenzione sul messaggio orale • Comprendere ed eseguire istruzioni relative a semplici giochi di gruppo • Comprendere ed eseguire consegne • Intervenire nel dialogo in modo ordinato e pertinente • Produrre messaggi orali diretti a varie persone e per diversi scopi (comunicare bisogni, raccontare vissuti, chiedere) • Riferire correttamente un messaggio • Ricordare e riferire esperienze personali rispettando l'ordine temporale • Ascoltare e memorizzare filastrocche e semplici poesie • Ascoltare e comprendere brevi storie e rappresentarle attraverso il disegno • Comprendere una storia ascoltata e rispondere a semplici domande orali • Partecipare all'invenzione collettiva di una storia partendo da stimoli sensoriali	• Ascoltare e comprendere le informazioni principali delle conversazioni affrontate in gruppo o classe • Seguire la narrazione di vissuto o di semplici testi mostrando di saperne cogliere il senso globale • Comprendere ed eseguire istruzioni multiple relative giochi di gruppo più complessi • Comprendere ed eseguire consegne • Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta • Raccontare la propria storia personale rispettando l'ordine cronologico e/o logico • Riferire correttamente un breve testo ascoltato • Raccontare una storia fantastica partendo da stimoli sensoriali	• Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe • Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta • Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta • Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta • Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti
	Leggere	• Distinguere la scrittura da altri tipi di segni • Acquisire la strumentalità di base della lettura • Attribuire significato alle parole lette • Leggere frasi e brevi testi rispettando la pausa indicata dal punto • Leggere e comprendere semplici testi individuando il significato globale	• Leggere semplici e brevi testi, cogliendone il senso globale • Leggere brevi testi (descrittivi, narrativi) cogliendo l'argomento centrale e le informazioni essenziali • Leggere brevi testi poetici mostrando di saperne cogliere il senso globale • Leggere in modo adeguatamente veloce e	• Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive. • Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

		• Leggere semplici e brevi filastrocche e poesie • Riconoscere e distinguere il carattere corsivo e stampato • Ricostruire un breve testo riordinando sequenze.	corretto rispettando i principali segni di punteggiatura	Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. • Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa • Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo • Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni • Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago • Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale • Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti
	Scrivere	• Ricopiare semplici scritte utilizzando il carattere stampato maiuscolo • Discriminare i fonemi • Comprendere e padroneggiare la corrispondenza fonema-grafema • Distinguere i fonemi simili • Formare parole utilizzando suoni sillabici • Usare i caratteri stampato maiuscolo, minuscolo e avviarsi all'uso del corsivo • Scrivere parole con il supporto delle immagini • Produrre parole e semplici frasi per autodettatura • Produrre brevi didascalie • Ricopiare semplici scritte in stampato maiuscolo • Scrivere sotto dettatura parole bisillabe	•Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche, utilizzando anche il carattere corsivo •Produrre semplici e brevi testi narrativi, descrittivi e poetici sulla base di esperienze personali, attività condivise, stimoli per la generazione di idee •Rielaborare e manipolare testi di tipo narrativo con sostituzioni	• Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. • Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. • Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare) • Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

		• Scrittura di diversi caratteri grafici • Scrittura di parole e frasi per immagini • Scrivere brevi e semplici testi sotto dettatura utilizzando le regole ortografiche apprese • Riordinare parole per ottenere una frase di senso compiuto • Costruire con determinate parole frasi di significato diverso		
	Riflettere sulla lingua	• Distinguere tra vocali e consonanti • Percepire la divisione in sillabe delle parole • Riconoscere la corrispondenza tra un suono e due lettere nel passaggio dal piano fonico al piano grafico • Riconoscere la funzione grafica della lettera H per indurire i suoni C e G e davanti a I e a E • Conoscere ed utilizzare le prime convenzioni ortografiche • Conoscere i segni di punteggiatura: punto, virgola, punto interrogativo, punto esclamativo	• Riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti • Consolidare le fondamentali convenzioni ortografiche affrontate in prima • Conoscere la struttura di una semplice frase, individuare in una frase qual è l'azione e chi la compie • Conoscere ed usare alcune delle parti variabili del discorso: nome (genere e numero), articolo determinativo ed indeterminativo (genere e numero), aggettivo qualificativo, verbo	• Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura • Usare in modo appropriato le parole man mano apprese • Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso • Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). • Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari) • Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

AREA LINGUISTICA – ARTISTICO – ESPRESSIVA

ITALIANO

Scuola Primaria

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Primaria Classe IV - V Nucleo Fondante	Obiettivi di apprendimento CLASSE IV	Obiettivi di apprendimento CLASSE V	Traguardi per lo Sviluppo delle Competenze Alla fine della Classe V
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	**Ascoltare e Parlare**	• Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui • Comprendere le informazioni di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi • Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando il proprio turno e ponendo domande pertinenti • Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico • Esprimere una propria opinione su un argomento affrontato in classe • Usare correttamente i registri linguistici negli scambi comunicativi	• Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui • Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti • Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto • Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento con un breve intervento preparato in precedenza • Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...) • Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando scalette, schemi	*L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione *Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo
	Leggere	• Leggere in maniera espressiva testi descrittivi e narrativi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà • Avvalersi delle anticipazioni del titolo, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere • Comprendere le informazioni date in testi di diverso tipo • Leggere e confrontare informazioni di testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per	• Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere • Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere • Ricercare informazioni in testi di diversa natura	*Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi *Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza,

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

		trovare spunti come base di partenza per parlare e scrivere • Ricercare informazioni in testi di natura diversa e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi, applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.)	e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (come, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.) • Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono • Leggere ad alta voce un testo noto e, nel caso di testi dialogati letti a più voci, inserirsi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce	in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica *Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali
	Scrivere	• Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza, di un testo espositivo o regolativi • Produrre racconti scritti di esperienze personali e non, che contengano le informazioni essenziali relative persone, luoghi, tempi, situazioni ed azioni • Scrivere semplici testi descrittivi, espositivi e regolativi, tenendo conto dello scopo, del destinatario e del registro • Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi • Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (parafrasare un racconto, riassumere, riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche, punti di vista, sostituzioni di personaggi, ecc.) • Saper prendere appunti da fonti diverse	• Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza • Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni • Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, poesie,racconti brevi) • Scrivere un breve testo o un messaggio tenendo conto dei destinatari e della situazione comunicativa • Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario • Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe • Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (parafrasare un racconto, riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi, punti di vista, riscrivere in funzione di uno scopo dato…) • Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi	*Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli *Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio
	Riflettere sulla lingua	• Riflettere sul significato delle parole e scoprire relazioni di significato • Conoscere i principali meccanismi di	• Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi grammaticali basilari di una frase	*Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

		formazione e di derivazione delle parole • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici • Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi • Riconoscere e analizzare alcune parti del discorso • Conoscere la struttura della frase e analizzare i suoi elementi	• Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo • Riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici) • Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato, soggetto e principali complementi diretti e indiretti) • Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici • Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi • Comprendere le principali relazioni fra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati	le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative *È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo) *Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

REA LINGUISTICA – ARTISTICO – ESPRESSIVA

LINGUA INGLESE
Scuola dell'Infanzia

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Scuola Infanzia Nucleo fondante	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento ANNI TRE	Obiettivi di apprendimento ANNI QUATTRO	Obiettivi di apprendimento ANNI CINQUE
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	**Campo di esperienza:** I discorsi e le parole Il corpo e il movimento Il sé e l'altro	* Ragiona sulla lingua; scopre la presenza di lingue diverse; riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia *Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni	• Utilizzare parole e frasi standard • Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana	• Recitare brevi e semplici filastrocche • Utilizzare in modo pertinente parole o frasi standard	• Ascoltare, comprendere e sperimentare la pluralità linguistica • Ripetere e memorizzare parole di uso comune ed espressioni • Esprimersi con varietà di linguaggi

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

AREA LINGUISTICA – ARTISTICO – ESPRESSIVA

LINGUA INGLESE

Scuola Primaria

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Primaria Classe I – II – III – IV - V Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento CLASSE I	Obiettivi di apprendimento CLASSE II	Obiettivi di apprendimento CLASSE III	Obiettivi di apprendimento CLASSE IV	Obiettivi di apprendimento CLASSE V
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	**Ascolto (comprensione orale)**	• Comprendere semplici comandi, istruzioni, frasi e messaggi orali relativi alle attività svolte in classe • Comprendere il senso generale delle canzoncine e filastrocche presentate in classe	• Comprendere in modo globale parole, comandi, istruzioni e semplici frasi • Comprendere il senso generale di canzoncine, filastrocche e storie presentate in classe	• Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente, relative all'ambiente scolastico e alla famiglia	• Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente • Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti	• Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti • Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale
	Parlato (interazione orale)	• Riprodurre semplici parole, comandi, canzoncine e filastrocche presentate • Interagire nelle situazioni relative alle attività svolte in classe, anche con linguaggio non verbale	• Conoscere il lessico minimo relativo alle situazioni linguistico-comunicative affrontate • Saper utilizzare parole ed espressioni linguistiche apprese, anche se formalmente difettose	• Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando formule convenzionali per stabilire contatti sociali in classe • Produrre brevi frasi significative riferite a se stessi, a oggetti e persone note, sulla base di un modello dato	• Chiedere e dare informazioni su se stessi e su argomenti già noti • Descrivere persone e oggetti familiari, utilizzando parole e frasi già incontrate	• Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

	Lettura (comprensione scritta)	• Identificare e abbinare numeri, colori, figure, oggetti e animali	• Leggere semplici frasi e biglietti di auguri accompagnate da supporti visivi e multimediali	• Leggere e comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori	• Comprendere testi brevi e semplici, accompagnati da supporti visivi cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari • Ricavare informazioni da testi di uso quotidiano	• Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione
	Scrittura		• Copiare e scrivere parole e semplici frasi relative ad oggetti e alla vita di classe	• Scrivere parole e semplici frasi, per dare informazioni su se stessi, l'ambiente familiare, gli oggetti e la vita di classe	• Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per chiedere o dare informazioni	• Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari
	Riflessione Sulla Lingua				• Riconoscere e utilizzare forme grammaticali semplici, anche a livello implicito	• Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. • Saper utilizzare forme grammaticali semplici. • Riconoscere forme grammaticali semplici

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

AREA LINGUISTICA – ARTISTICO – ESPRESSIVA

LINGUA INGLESE

QUADRO DI SINTESI DELLE COMPETENZE DEL CURRICOLO IN PROGRESSIONE VERTICALE DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA ALLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

PROFILO DELLE COMPETENZE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA/ PRE-REQUISITI IN INGRESSO PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: LIVELLO A1 QCER. PROFILO DELLE COMPETENZE ALLA FINE DEL PRIMO CICLO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Nucleo fondante		Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	**Ascolto (Comprensione orale)**	**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**	* Scoprire la presenza di lingue diverse; riconoscere e sperimentare la pluralità dei linguaggi	* Comprendere brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari *Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati * Svolgere i compiti secondo indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
		Obiettivi di apprendimento	• Impegnarsi per l'arricchimento personale linguistico e sociale • Ascoltare, comprendere e sperimentare la pluralità linguistica.	• Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. • Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.
	Lettura (Comprensione scritta)	**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**		* Comprendere brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari
		Obiettivi di apprendimento		• Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari
	Parlato (Produzione interazione orale)	**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**	* Riconoscere e sperimentare la pluralità dei linguaggi.	* Descrivere oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. * Interagire nel gioco. * Comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

		Obiettivi di apprendimento	• Ripetere e memorizzare parole di uso comune ed espressioni • Esprimersi con varietà di linguaggi	• Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. • Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
	Scrittura (produzione scritta)	**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**		* Descrivere per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
		Obiettivi di apprendimento		• Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.
	Riflessione sulla Lingua e sull'apprendimento	**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**		* Individuare alcuni elementi culturali e cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera
		Obiettivi di apprendimento		• Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. • Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. • Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

AREA LINGUISTICA – ARTISTICO – ESPRESSIVA

MUSICA, ARTE, IMMAGINE

Scuola dell'Infanzia

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Scuola Infanzia Nucleo fondante	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento ANNI TRE	Obiettivi di apprendimento ANNI QUATTRO	Obiettivi di apprendimento ANNI CINQUE
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	**Campo di esperienza:** Immagini, suoni e colori Il sé e l'altro Il corpo e il movimento	* Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente * Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, la pittura e le altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie * Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione …); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte * Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti * Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali * Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli	• Esprimere e mimare emozioni primarie in semplici drammatizzazioni • Ascoltare, memorizzare, mimare filastrocche e brevi poesie • Accompagnare una melodia con semplici movimenti del corpo • Riconoscere il suono delle varie voci • Esplorare e ricercare sonorità nello spazio esterno, inteso come ambiente di vita • Conoscere i colori primari • Manipolare materiali diversi • Sperimentare tecniche diverse	• Assumere semplici ruoli di personaggi nelle drammatizzazioni • Distinguere suoni e rumori dell'ambiente • Memorizzare poesie, canti e filastrocche • Scoprire la formazione dei colori derivati attraverso la mescolanza dei colori primari • Utilizzare con creatività, materiali per produrre semplici artefatti da regalare in occasione delle feste • Leggere e verbalizzare una semplice storia da immagini in sequenza ordinata	• Esprimere emozioni attraverso il linguaggio del corpo • Memorizzare e ripetere poesie, canti e filastrocche • Distinguere i suoni delle vocali da quelle delle consonanti • Utilizzare diverse tecniche espressive • Collaborare per l'allestimento di addobbi e per le coreografie • Raccontare ed esprimere sensazioni • Sviluppare la sensibilità musicale • Usare tecnologie informatiche e multimediali per comunicare

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

AREA LINGUISTICA – ARTISTICO – ESPRESSIVA

MUSICA

Scuola Primaria

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Primaria Classe I – II - III Nucleo Fondante	Obiettivi di apprendimento CLASSE I	Obiettivi di apprendimento CLASSE II	Obiettivi di apprendimento CLASSE III
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	**Ascolto Discriminazione Produzione**	• Riconoscere e discriminare nelle diverse situazioni quotidiane il suono, il rumore e il silenzio • Individuare e riprodurre ritmi. • Eseguire semplici canti per imitazione • Utilizzare la voce, il proprio corpo e oggetti vari per espressioni recitate e cantate • Attribuire significati a segni e segnali sonori e musicali	• Utilizzare, conoscere ed analizzare le caratteristiche del suono • Conoscere ed utilizzare la voce nelle sue varie possibilità • Eseguire per imitazione semplici canti e composizioni vocali accompagnandosi anche con oggetti e strumenti musicali codificati e non. • Utilizzare suoni e musiche collegandole ad altre forme espressive	• Riconoscere i suoni ambientali, stabilire la fonte e la provenienza, definirli e classificarli secondo le percezioni sensoriali • Riconoscere all'ascolto il carattere denotativo, descrittivo, connotativo dei vari suoni Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte • Impiegare particolari tonalità di voce per caratterizzazioni secondo i vari registri espressivi • Eseguire brevi sequenze ritmiche con alcuni semplici strumenti

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

AREA LINGUISTICA – ARTISTICO – ESPRESSIVA

MUSICA

Scuola Primaria

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Primaria Classe IV - V Nucleo Fondante	Obiettivi di apprendimento CLASSE IV	Obiettivi di apprendimento CLASSE V	Traguardi per lo Sviluppo delle Competenze Alla fine della Classe V
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	**Ascolto Discriminazione Produzione**	• Riconoscere i suoni ambientali, stabilire la fonte e la provenienza, definirli e classificarli secondo le caratteristiche sensoriali • Riconoscere all'ascolto le varie tipologie musicali • Eseguire con gli strumenti musicali scansioni ritmiche regolari e semplici melodie • Gestire diverse possibilità espressive della voce eseguendo, da solo e in gruppo, semplici brani • Conoscere il pentagramma • Scrivere e leggere semplici partiture	•Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole •Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione •Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi •Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza: .gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale(cinema, televisione, computer) • Riconoscere le note sul pentagramma	*L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. *Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. *Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. *Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. *Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. *Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. *Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

AREA LINGUISTICA – ARTISTICO – ESPRESSIVA

ARTE E IMMAGINE

Scuola Primaria

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Primaria Classe I – II - III Nucleo Fondante	Obiettivi di apprendimento CLASSE I	Obiettivi di apprendimento CLASSE II	Obiettivi di apprendimento CLASSE III
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	**Lettura**	• Osservare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità sensoriali • Sapersi orientare nello spazio grafico • Osservare e descrivere immagini • Riconoscere gli elementi costitutivi di un testo iconico (linee, colori, forme	• Orientarsi nello spazio grafico e saperlo rappresentare con tecniche di vario tipo • Osservare e descrivere immagini •Riconoscere gli elementi costitutivi di un'immagine	• Riconoscere, descrivere ed utilizzare gli elementi del linguaggio visivo: segno, linea, spazio, colore • Individuare le funzioni che l'immagine svolge da un punto di vista informativo ed emotivo
	Produzione	• Rappresentare attraverso il disegno esperienze di vario tipo • Manipolare e assemblare diversi tipi di materiali • Discriminare i colori primari e utilizzarli per formare i colori secondari	• Rappresentare con il disegno esperienze vissute, elementi realistici e fantastici • Esprimere sensazioni o emozioni in produzioni grafiche • Manipolare e assemblare vari materiali • Utilizzare colori e materiali diversi per realizzare oggetti e rappresentazioni espressive	• Utilizzare tecniche grafiche diverse per rappresentare vissuti • Sperimentare tecniche di combinazione dei colori • Usare creativamente materiali per realizzare prodotti originali,

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

AREA LINGUISTICA – ARTISTICO – ESPRESSIVA

ARTE E IMMAGINE

Scuola Primaria

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Primaria Classe IV - V Nucleo Fondante	Obiettivi di apprendimento CLASSE IV	Obiettivi di apprendimento CLASSE V	Traguardi per lo Sviluppo delle Competenze Alla fine della Classe V
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	**Percezione Lettura**	• Osservare consapevolmente oggetti e immagini presenti nell'ambiente • Realizzare rappresentazioni di vario tipo rispettando le proporzioni degli elementi rappresentati ed adeguandoli alle immagini • Individuare gli elementi del linguaggio del fumetto • Osservare e riconoscere elementi significativi delle opere d'arte proposte.	• Osservare e descrivere globalmente un'immagine per individuare tecniche, rapporti e proporzioni • Osservare e descrivere un'opera d'arte cogliendone gli elementi essenziali • Cogliere le potenzialità espressive del linguaggio fotografico	* L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali) * È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)
	Produzione	• Utilizzare nelle rappresentazioni grafiche gli elementi del linguaggio iconico, le regole della percezione visiva e dell'orientamento spaziale • Utilizzare in modo creativo e personale gli elementi costitutivi del fumetto • Realizzare riproduzioni dal vero	• Realizzare creativamente prodotti iconici di vario tipo utilizzando regole, strumenti e tecniche appropriate • Realizzare riproduzioni dal vero • Rappresentare elementi architettonici • Utilizzare il linguaggio fotografico per realizzare elaborati iconici	*Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. *Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

AREA STORICO – GEOGRAFICA

STORIA-CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Scuola dell'Infanzia

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Scuola Infanzia Nucleo fondante	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento ANNI TRE	Obiettivi di apprendimento ANNI QUATTRO	Obiettivi di apprendimento ANNI CINQUE
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	**Campo di esperienza:** Il sé e l'altro La conoscenza del mondo	* Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre * Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana * Riferisce correttamente eventi del passato recente * Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città * Pone domande sui temi esistenziali ed etici, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme	• Prendere coscienza della propria identità. • Esprimere e controllare emozioni e sentimenti • Adattarsi ai ritmi della giornata scolastica e superare il distacco dalla famiglia • Affrontare la dimensione egocentrica • Acquisire fiducia e sicurezza in sé stessi e negli altri • Cogliere il significato delle feste della nostra tradizione • Accettare ed adattarsi alle norme e alle regole della sezione e della vita comunitaria	• Riconoscere i diversi ruoli all'interno della famiglia • Acquisire sicurezza e fiducia nelle proprie capacità motorie, espressive e comunicative • Acquisire l'abitudine a collaborare con i compagni per un fine comune • Rispettare le principali regole in situazione di gioco libero e guidato • Rispettare le proprie e altrui cose • Capacità di intuire lo scorrere del tempo (notte–giorno, settimana, mese, anno, stagione) • Intuire i contenuti dei messaggi delle feste tradizionali • Conoscere il proprio ambiente culturale e le sue tradizioni • Mettere in atto le prime regole di vita sociale, rispettando gli esseri umani, la natura e gli animali	• Parlare della propria famiglia dando informazioni su di essa • Collocare nel tempo se stesso, persone, fatti ed eventi • Misurare il tempo facendo riferimento alla scansione della giornata e della settimana • Conoscere il proprio ambiente familiare sociale e culturale • Acquisire la conoscenza delle fasi dello sviluppo della persona nel tempo ed il cambiamento delle stagioni • Utilizzare semplici simboli per registrare lo scorrere del tempo

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

AREA STORICO – GEOGRAFICA

STORIA-CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Scuola Primaria

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Primaria Classe I – II - III Nucleo Fondante	Obiettivi di apprendimento CLASSE I	Obiettivi di apprendimento CLASSE II	Obiettivi di apprendimento CLASSE III
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	**Uso delle fonti**	• Riconosce e utilizza fonti di diversa natura per produrre conoscenze sul proprio passato.	• Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e della generazione degli adulti. • Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato	• Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato della comunità di appartenenza. • Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato
	Organizzazione delle informazioni	• Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati • Riconoscere relazioni di successione, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. • Comprendere la funzione e l' uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo(calendario)	• Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate • Comprendere la funzione e l' uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio)	• Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze narrate. • Comprendere la funzione e l' uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (linea temporale)
	Strumenti concettuali	• Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali	• Seguire e comprendere vicende attraverso l' ascolto o la lettura di racconti. • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali • Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico- sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo	• Seguire e comprendere vicende attraverso l' ascolto o la lettura di racconti. • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali • Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico- sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo
	Produzione scritta e orale	• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni	• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni. • Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.	• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. • Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

AREA STORICO – GEOGRAFICA

STORIA-CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Scuola Primaria

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Primaria Classe IV - V Nucleo Fondante	Obiettivi di apprendimento CLASSE IV	Obiettivi di apprendimento CLASSE V	Traguardi per lo Sviluppo delle Competenze Alla fine della Classe V
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	**Organizzazione delle informazioni**	• Collocare nello spazio e nel tempo alcune civiltà • Individuare elementi di contemporaneità, sviluppo nel tempo e durata delle civiltà	• Conoscere e confrontare i quadri storici delle civiltà studiate	*L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita *Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni,contemporaneità, durate, periodizzazioni.
	Uso delle Fonti	• Individuare caratteristiche peculiari delle civiltà attraverso la lettura delle fonti	• Ricavare semplici informazioni da documenti di diversa natura • Ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici	*Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali *Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. *Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici *Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali
	Strumenti concettuali e conoscenze	• Individuare connessioni tra ambiente e sviluppo delle civiltà	• Usare la linea del tempo e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate • Utilizzare rappresentazioni sintetiche delle società studiate	*Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. *Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti
	Produzione	• Saper riferire in modo chiaro e corretto • Conoscere e utilizzare un linguaggio specifico	• Riferire in modo chiaro e corretto gli argomenti studiati usando il linguaggio specifico	* Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

AREA STORICO – GEOGRAFICA

GEOGRAFIA

Scuola dell'Infanzia

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Scuola Infanzia Nucleo fondante	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento ANNI TRE	Obiettivi di apprendimento ANNI QUATTRO	Obiettivi di apprendimento ANNI CINQUE
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	**Campo di esperienza:** La conoscenza del mondo Il sé e l'altro	* Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini *Il bambino osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e il loro ambiente, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. * Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc…, segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali * Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città	• Esplorare la realtà • Riconosce i principali luoghi del proprio territorio	• Interagisce positivamente con i compagni e gli adulti • Si confronta con gli altri • Sa riconoscere persone che si occupano del nostro benessere (vigili del fuoco, operatori ecologici…) • Collocare nello spazio se stessi, oggetti e persone • Seguire un percorso sulla base di indicazioni date	• Orientarsi nello spazio a partire dai luoghi dell'esperienza personale • Organizzare lo spazio grafico: in alto, in basso, sopra, sotto, avanti, dietro • Scoprire insieme ai compagni l'ambiente e descriverlo • Collocare correttamente se stesso, oggetti e persone nello spazio

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

AREA STORICO – GEOGRAFICA

GEOGRAFIA
Scuola Primaria

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Primaria Classe I – II – III Nucleo Fondante	Obiettivi di apprendimento CLASSE I	Obiettivi di apprendimento CLASSE II	Obiettivi di apprendimento CLASSE III
	Orientamento	• Orientarsi all'interno di semplici percorsi • Orientarsi e muoversi nello spazio vissuto seguendo riferimenti di tipo spaziale	• Orientarsi e muoversi nello spazio vissuto seguendo riferimenti di tipo spaziale • Leggere semplici percorsi	• Muoversi consapevolmente nello spazio, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e organizzatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali)
	Linguaggio della geograficità	• Rappresentare graficamente gli spazi vissuti • Rappresentare graficamente semplici percorsi	• Rappresentare graficamente spazi vissuti e semplici percorsi • Comprendere il significato e le funzioni di simboli e legende	• rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'alula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante • leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino
	Paesaggio	• Muoversi consapevolmente negli spazi conosciuti • Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta • Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio rispetto a diversi punti di riferimento	• Osservare e descrivere da diversi punti di vista • Riconoscere l'organizzazione e l'utilizzo degli spazi vissuti assumendo comportamenti adeguati	• Esplorare un territorio attraverso l'approccio sensopercettivo e l'osservazione diretta • Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione
	Regione e sistema territoriale			•Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane •Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

AREA STORICO – GEOGRAFICA

GEOGRAFIA
Scuola Primaria

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Primaria Classe IV – V Nucleo Fondante	Obiettivi di apprendimento CLASSE IV	Obiettivi di apprendimento CLASSE V	Traguardi per lo Sviluppo delle Competenze Alla fine della Classe V
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	**Orientamento**	• Orientarsi sulle carte geografiche utilizzando i simboli convenzionali • Localizzare i luoghi sulle carte geografiche • Leggere tabelle, grafici e carte tematiche	• Orientarsi nello spazio e sulle carte, utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche • Leggere ed interpretare carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici • Ricavare informazioni dagli strumenti propri della disciplina (carte geografiche, tematiche, tabelle, fotografie) • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative	*L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali
	Linguaggio specifico	• Comprendere ed usare la terminologia specifica • Riferire le conoscenze in modo chiaro	• Comprendere ed usare la terminologia specifica	* Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio *Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti *Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure,..., ecc.)
	Paesaggio geografico	• Osservare, descrivere e riconoscere i paesaggi italiani • Riconoscere il valore dell'ambiente e le problematiche relative alla sua protezione e conservazione	• Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani	*Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza
	Territorio e		• Conoscere e localizzare i principali elementi geografici fisici ed antropici dell'Italia	*Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura,

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

	Regione		• Comprendere alcune relazioni essenziali tra situazioni ambientali, culturali, socio-politiche e umane • Conoscere e valorizzare il patrimonio naturale e culturale della nostra regione • Conoscere ed applicare il concetto di regione geografica dal punto di vista: fisico, climatico, storico culturale ed amministrativo	vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti *Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

AREA MATEMATICA – SCIENTIFICA – TECNOLOGICA

MATEMATICA-SCIENZE

Scuola dell'Infanzia

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	**Scuola Infanzia** **Nucleo fondante**	**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**	**Obiettivi di apprendimento ANNI TRE**	**Obiettivi di apprendimento ANNI QUATTRO**	**Obiettivi di apprendimento ANNI CINQUE**
COMPETENZE IN MATEMATICA	**Campo di esperienza:** Il corpo e il movimento La conoscenza del mondo	* Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione * Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità * Il bambino raggruppa e ordina secondo criteri diversi: ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata * Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti * individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio; segue correttamente un percorso, sulla base di indicazioni verbali	• Effettuare prime e semplici classificazioni • Sperimentare lo spazio e il tempo attraverso il movimento • Individuare rapporti di quantità (piccolo grande, poco o tanto….) • Individuare nella realtà e riconoscere le forme geometriche principali (cerchio, quadrato, triangolo) • Manifestare curiosità verso la scoperta del mondo • Osservare la natura e le sue trasformazioni individuandone i principali aspetti delle stagioni • Individuare i principali aspetti delle stagioni • Osservare i fenomeni atmosferici • Percepire l'alternanza del giorno e della notte • Promuovere	• Raggruppare, confrontare e ordinare oggetti • Classificare in base a: colore, dimensione e forma • Riconoscere i concetti topologici fondamentali. • Riconoscere, individuare e riprodurre le forme geometriche • Trovare soluzioni a piccoli problemi • Percepire le informazioni attraverso i sensi • Osservare, esplorare la natura e le sue trasformazioni • Riconoscere le differenze tra il mondo vegetale e quello animale • Ordinare tre immagini in sequenza temporale • Associare l'alternanza del giorno e della notte e della settimana • Acquisire il concetto del	• Comparare, contare, ordinare gli oggetti e le esperienze • Orientarsi • Conoscere e operare con le quantità entro il 10 • Associare le quantità al simbolo numerico • Cogliere la conservazione della quantità • Organizzarsi gradualmente nel tempo e nello spazio • Riconoscere e rappresentare le principali figure geometriche • Percepire le caratteristiche degli oggetti • Compiere classificazioni • Compiere seriazioni • Acquisire interesse e rispetto per gli ambienti naturali e per tutti gli esseri viventi

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

			comportamenti di rispetto e di protezione dell'ambiente	tempo ciclico: le stagioni • Utilizzare simboli ed elementari strumenti di registrazione • Associare oggetti alle relative funzioni	• Conoscere ed usare le principali norme igieniche • Conoscere le regole di una alimentazione corretta ed equilibrata • Mettere in atto strategie di risoluzione di problemi • Raccogliere dati relativi a situazioni concrete e registrarli usando semplici strumenti grafici (simboli convenzionali)

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

AREA MATEMATICA – SCIENTIFICA – TECNOLOGICA

MATEMATICA

Scuola Primaria

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	**Primaria Classe I – II – III** **Nucleo Fondante**	**Obiettivi di apprendimento CLASSE I**	**Obiettivi di apprendimento CLASSE II**	**Obiettivi di apprendimento CLASSE III**
COMPETENZE IN MATEMATICA	**Numeri**	• Confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti • Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli ed ordinarli anche rappresentandoli sulla retta • Utilizzare il numero per contare • Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali (entro il 20)	• Conoscere e comprendere la convenzionalità del valore posizionale delle cifre entro il centinaio • Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali • Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10 • Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali	• Contare oggetti o eventi, con la voce o mentalmente, in senso progressivo e regressivo • Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli • Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo • Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10 • Eseguire la operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali • Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali e rappresentarli sulla retta
	Spazio e figure	• Localizzare gli oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati • Individuare le principali forme geometriche nella realtà, riconoscerle,	• Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico rispetto al soggetto • Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno • Riconoscere e disegnare alcune fondamentali figure	• Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini specifici • Eseguire un percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo • Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. • Disegnare figure geometriche utilizzando semplici strumenti appropriati

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

		denominarle e classificarle	geometriche	
	Relazioni, misure, dati e previsioni	• Classificare numeri, figure, oggetti con adeguate rappresentazioni • Cogliere, rappresentare e risolvere operativamente semplici situazioni problematiche • Rappresentare relazione e dati con diagrammi, schemi e tabelle • Confrontare grandezze misurabili con misure arbitrarie	• Classificare i numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà utilizzando opportune rappresentazioni • Cogliere, rappresentare e risolvere operativamente semplici situazioni problematiche • Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle • Usare correttamente quantificatori e connettivi logici • Riconoscere un enunciato e attribuirgli valore di verità • Effettuare misure di grandezze (lunghezze, capacità, peso) con unità di misura non convenzionali	• Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune a seconda dei contesi e dei fini • Cogliere, rappresentare e risolvere operativamente semplici situazioni problematiche • Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle • Misurare grandezze utilizzando sia misure arbitrarie sia unità di misure convenzionali

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

AREA MATEMATICA – SCIENTIFICA – TECNOLOGICA

MATEMATICA

Scuola Primaria

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Primaria Classe IV – V Nucleo Fondante	Obiettivi di apprendimento CLASSE IV	Obiettivi di apprendimento CLASSE V	Traguardi per lo Sviluppo delle Competenze Alla fine della Classe V
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	**Numeri**	• Leggere, scrivere, ordinare e confrontare i numeri naturali e decimali fino all'ordine delle migliaia • Riconoscere il valore posizionale delle cifre • Eseguire le quattro operazioni in colonna con numeri naturali e decimali • Conoscere le proprietà delle quattro operazioni e applicarle nel calcolo mentale • Eseguire mentalmente operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo • Conoscere il concetto di frazione e operare con esse	• Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali • Eseguire le quattro operazioni • Individuare multipli e divisori di un numero • Operare con le frazioni • Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane • Interpretare numeri interi negativi in contesti concreti • Rappresentare numeri conosciuti sulla retta • Conoscere sistemi di notazione dei numeri (numeri romani)	*L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice *Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzioni)
	Spazio e figure	• Conoscere, costruire, nominare e classificare le figure piane • Confrontare e misurare con unità arbitrarie e convenzionali • Possedere i concetti di confine e superficie • Calcolare il perimetro usando le regole	• Descrivere, denominare e classificare figure geometriche • Riprodurre una figura in base ad una descrizione • Utilizzare il piano cartesiano per localizzare i punti • Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse	*Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo *Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

		• Tracciare le altezze di un poligono • Calcolare l'area delle principali figure geometriche piane	• Confrontare e misurare angoli • Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità • Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti • Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizioni o utilizzando le più comuni formule • Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali	* Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso e squadra) e i più comuni strumenti di misura
	Relazioni, misure, dati e previsioni	• Cogliere, rappresentare e risolvere operativamente situazioni problematiche espresse con parole • Rappresentare problemi con tabelle, grafici, diagrammi che ne esprimano la struttura • Raccogliere, organizzare e registrare dati statistici • Conoscere le principali unità di misura ed effettuare misure, stime trasformazioni. • Usare correttamente i termini: certo, possibile e probabile	• Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni • Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura • Conoscere ed utilizzare misure convenzionali • Intuire la probabilità di eventi in situazioni concrete	*Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici) *Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici *Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati *Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria *Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri *Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

AREA MATEMATICA – SCIENTIFICA – TECNOLOGICA

SCIENZE

Scuola Primaria

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Primaria Classe I – II – III Nucleo Fondante	Obiettivi di apprendimento CLASSE I	Obiettivi di apprendimento CLASSE II	Obiettivi di apprendimento CLASSE III
COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE	**Osservare e sperimentare**	• Esplorare oggetti e materiali attraverso i cinque sensi • Cogliere le principali differenze tra i materiali • Avere cura degli spazi e dei materiali in ambito scolastico	• Esplorare attraverso le percezioni • Stabilire semplici criteri per ordinare una raccolta di oggetti • Studiare la caratteristica di materiali comuni per individuarne proprietà (durezza, trasparenza, consistenza, elasticità densità) e qualità	• Osservare, descrivere, confrontare, elementi della realtà circostante • Acquisire familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici • Conoscere la periodicità su diverse scale temporali dei fenomeni celesti • Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificato dall'intervento umano • Riconoscere la diversità dei viventi, differenze/somiglianze tra piante, animali, altri organismi
	Sperimentare con oggetti e materiali	• Esercitare la percezione sensoriale sperimentando le sensazioni visive, uditive, gustative, olfattive e tattili	• Conoscere le caratteristiche dell'acqua e i cambiamenti di stato • Raccogliere le informazioni sugli aspetti della realtà presentati in modo ordinato • Pervenire al concetto di cambiamento di stato della materia (solido, liquido, gassoso)	• Attraverso osservazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali • Osservare e interpretare le trasformazioni in seguito all'azione modificatrice dell'uomo • Prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

	L'uomo, i viventi e l'ambiente	• Osservare, descrivere, classificare esseri viventi e non viventi • Osservare le trasformazioni stagionali • Gestire autonomamente l'igiene personale • Accettare la necessità di seguire un'alimentazione varia ed equilibrata	• Analizzare il mondo vegetale attraverso le trasformazioni nel tempo • Rappresentare e descrivere forme e comportamenti dei vegetali • Individuare le fasi principali della vita di una pianta • Osservare e descrivere animali. • Classificare gli animali (erbivori, carnivori, onnivori) • Conoscere l'importanza dell'acqua come risorsa • Comprendere l'importanza di un'alimentazione varia	• Riconoscere in altri organismi viventi e in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

AREA MATEMATICA – SCIENTIFICA – TECNOLOGICA

SCIENZE

Scuola Primaria

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Primaria Classe IV – V Nucleo Fondante	Obiettivi di apprendimento CLASSE IV	Obiettivi di apprendimento CLASSE V	Traguardi per lo Sviluppo delle Competenze Alla fine della Classe V
COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE	**Oggetti, materiali e trasformazioni**	• Classificare materiali ed oggetti in base ad una o più proprietà • Individuare proprietà di materiali comuni; produrre semplici fenomeni fisici e/o chimici (miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni); integrare i risultati di un esperimento ed esprimerli in forma grafica • Distinguere un fenomeno fisico da uno chimico in base ai criteri di reversibilità ed irreversibilità	• Acquisire conoscenze relative ai principi di fisica, attraverso contesti esperienziali, per comprendere fenomeni: moti, forze, macchine semplici… • Conoscere che cos'è l'energia e indagare sui comportamenti delle diverse forme di energia; giungere a comprendere il concetto di fonte energetica, distinguendo tra fonti rinnovabili e non, in funzione anche della salvaguardia ambientale	*L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere *Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti *Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato *Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano
	Osservare e sperimentare	• Osservare sistematicamente un ambiente naturale ed individuarne gli elementi, le connessioni e le trasformazioni • Indagare sulle relazioni tra l'ambiente e gli esseri viventi • Individuare somiglianze e differenze tra i diversi esseri viventi • Classificare gli esseri viventi in base ad una o più caratteristiche	• Proseguire le osservazioni dell'ambiente nel tempo per individuare elementi, connessioni e trasformazioni • Indagare la struttura del suolo partendo dalla composizione della Terra e dei suoi movimenti • Proseguire le osservazione del cielo e acquisire conoscenze relative al nostro Sistema Solare	* Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali *Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

	L'uomo, i viventi e l'ambiente	• Indagare sulle relazioni tra habitat ed animali • Conoscere la riproduzione degli animali e delle piante • Conoscere le principali nozioni di educazione alimentare • Mettere in atto comportamenti di rispetto dell'ambiente e della propria salute	• Conoscere meccanismi e funzioni del corpo umano, comprenderne l'importanza per assumere atteggiamenti di rispetto e salvaguardia della propria salute • Comparare meccanismi e funzioni degli apparati/sistemi dell'organismo umano con quelli di altri viventi (animali e vegetali)	*Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali *Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute *Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

AREA MATEMATICA – SCIENTIFICA – TECNOLOGICA

COMPETENZA DIGITALE E TECNOLOGICA

Scuola dell'Infanzia

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Scuola Infanzia Nucleo fondante	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento ANNI TRE	Obiettivi di apprendimento ANNI QUATTRO	Obiettivi di apprendimento ANNI CINQUE
COMPETENZE BASE IN TECNOLOGIA	**Campo di esperienza:** Immagini, suoni , colori I discorsi e le parole La conoscenza del mondo	* Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie *Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi * Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media	• Manifestare curiosità verso la scoperta del mondo • Giocare con materiali strutturati e non, giochi da tavolo di vario tipo.	• Osservare, esplorare la natura e le sue trasformazioni • Operare e giocare con materiali strutturati, costruzioni, giochi da tavolo di vario tipo • Associare oggetti alle relative funzioni	• Acquisire la capacità di produrre creativamente elaborati utilizzando varie tecniche espressive • Provare interesse per macchine e strumenti tecnologici • Acquisire la consapevolezza del messaggio multimediale

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

AREA MATEMATICA – SCIENTIFICA – TECNOLOGICA

COMPETENZA DIGITALE E TECNOLOGICA

Scuola Primaria

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Primaria Classe I – II – III Nucleo Fondante	Obiettivi di apprendimento CLASSE I	Obiettivi di apprendimento CLASSE II	Obiettivi di apprendimento CLASSE III
COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA	**Esplorare il mondo fatto dall'uomo**	• Osservare e descrivere oggetti e strumenti semplici e rilevarne le proprietà percettive • Cogliere caratteristiche e proprietà di semplici oggetti e strumenti • Confrontare, classificare, ordinare oggetti in base ad alcune proprietà • Individuare ed assemblare parti di semplici oggetti • Conoscere le componenti essenziali del computer • Utilizzare il computer per semplici giochi	• Osservare, descrivere semplici oggetti tecnologici e conoscerne l'uso • Osservare, descrivere e rappresentare in modo diversificato gli elementi del mondo artificiale cogliendone differenze e somiglianze • Seguire istruzioni per la realizzazione di semplici manufatti • Ricavare semplici informazioni dalle tecnologie utilizzate • Conoscere ed utilizzare semplici programmi di video-grafica	• Riconoscere le proprietà dei materiali e saperli classificare • Utilizzare materiali per produrre semplici manufatti • Utilizzare semplici programmi di video-scrittura • Utilizzare semplici strumenti di uso comune, descrivendone parti e funzionamento

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

AREA MATEMATICA – SCIENTIFICA – TECNOLOGICA

COMPETENZA DIGITALE E TECNOLOGICA

Scuola Primaria

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Primaria Classe IV – V Nucleo Fondante	Obiettivi di apprendimento CLASSE IV	Obiettivi di apprendimento CLASSE V	Traguardi per lo Sviluppo delle Competenze Alla fine della Classe V
COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA	**Esplorare ed interpretare il mondo fatto dall'uomo**	• Osservare semplici oggetti tecnologici, descriverli ed individuarne le funzioni • Realizzare semplici oggetti seguendo una sequenza di istruzioni • Classificare gli oggetti in base alle loro funzioni • Leggere e realizzare grafici utilizzando anche il supporto digitale	• Osservare materiali e oggetti di uso quotidiano comprendendone le funzioni • Pianificare la realizzazione di semplici oggetti individuando strumenti e materiali • Conoscere e rispettare i criteri di sicurezza legati a procedure e materiali • Rappresentare graficamente le fasi di un procedimento risolutivo • Utilizzare supporti digitali •Sviluppare atteggiamenti di apprendimento cooperativo	*L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale *È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale *Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali *Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento *Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale *Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni * *Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

AREA LINGUISTICA – ARTISTICO – ESPRESSIVA

EDUCAZIONE FISICA
Scuola dell'Infanzia

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Scuola Infanzia Nucleo fondante	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento ANNI TRE	Obiettivi di apprendimento ANNI QUATTRO	Obiettivi di apprendimento ANNI CINQUE
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	**Campo di esperienza:** Il corpo e il movimento	* Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola * Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione * Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto * Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva * Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento	• Sviluppare la percezione globale dell'unità corporea • Riconoscere le parti principali dello schema corporeo • Potenziare e sviluppare le attività motorie di base • Percepire la propria identità sessuale • Acquisire sicurezza e fiducia nelle proprie capacità motorie • Riprodurre semplici ritmi con le mani e con i piedi • Accettare di giocare in gruppo • Orientarsi nello spazio • Riconoscere ciò che fa bene e male al corpo in termini di alimenti e azioni	• Riconoscere e denominare le principali parti del corpo su se stesso, sugli altri e su immagini • Rappresentare graficamente lo schema corporeo • Riconoscere le funzioni delle parti del corpo • Potenziare la motricità fine • Partecipare a giochi motori con serenità • Muoversi con destrezza nei giochi liberi e guidati • Eseguire percorsi e sequenze ritmiche • Sviluppare la coordinazione del movimento nello spazio • Possedere una buona autonomia persona • Curare la propria persona, l'ambiente, gli oggetti personali, i materiali comuni nella prospettiva della salute e dell'ordine	• Scoprire, conoscere ed usare il proprio corpo per star bene con se stesso e con gli altri • Prendere coscienza della propria identità di genere per la costruzione di una corretta immagine di sé • Essere autonomo nella cura della propria persona e degli oggetti personali • Progettare ed attuare strategie motorie in situazioni diverse • Comprendere ed eseguire le indicazioni date attraverso la voce, il suono, i simboli, i gesti, ecc.. • Controllare gli schemi motori di base: arrampicarsi, saltare, ecc.. • Affinare la coordinazione oculo/manuale • Riconoscere le dinamiche di causa-effetto nella gestione del corpo e del movimento • Rappresentare in modo completo la figura umana in situazioni statiche e di movimento

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

AREA LINGUISTICA – ARTISTICO – ESPRESSIVA

EDUCAZIONE FISICA
Scuola Primaria

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Primaria Classe I – II – III Nucleo Fondante	Obiettivi di apprendimento CLASSE I	Obiettivi di apprendimento CLASSE II	Obiettivi di apprendimento CLASSE III
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	**Il corpo e le funzioni senso-percettive**	• Riconoscere e rappresentare lo schema corporeo in relazione a sé, agli altri e allo spazio circostante • Scoprire ed eseguire le posizioni fondamentali che il corpo può assumere (in piedi, seduti, in ginocchio) • Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso • Eseguire esercizi e giochi con l'uso dei cinque sensi	• Riconoscere e denominare le varie parti del corpo • Controllare il gesto motorio relativo al comando • Riconoscere, discriminare, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso	• Riconoscere e denominare le varie parti del corpo • Riconoscere, discriminare, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso • Controllare i diversi segmenti del corpo e i loro movimenti
	Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	• Orientarsi autonomamente nell'ambiente palestra •Utilizzare in forma dinamica uno o più schemi motori di base. • Conoscere e mettere in atto gli spostamenti in relazione alle principali coordinate spaziali e temporali • Padroneggiare semplici schemi motori dinamici (camminare, saltare, rotolare, correre, afferrare, lanciare) • Adattare le diverse andature in relazione allo spazio utilizzando combinazioni di diversi schemi	• Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro: utilizzare il corpo e il movimento per esprimere situazioni ambientali guidate; sperimentare ed analizzare diversi modi di correre, saltare, strisciare. • Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali: distanza, tempo, ritmo. • Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo: in situazioni di gioco, dinamiche e in volo.	• Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in movimento: - utilizzare abilità motorie in forma singola, a coppie, in gruppo. - Apprendere e controllare azioni motorie sulla capacità di differenziazione dinamica. - Variare gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo ed equilibrio. - Variare e adeguare il ritmo esecutivo dell'azione motoria rispettando le discriminanti di spazio e tempo.

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva	• Utilizzare il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti: sperimentare l'espressività corporea attraverso attività di animazione gestuale.	• Utilizzare il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti: sperimentare l'espressione corporea libera e guidata.	• Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio del proprio corpo per comunicare, individualmente e collettivamente stati d'animo con finalità espressive di situazioni reali o fantastiche.
	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	• Sperimentare una pluralità di esperienze motorie e discipline sportive. • Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	• Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di giochi motori e a squadre nel rispetto delle regole e della lealtà. Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di giochi di squadra.	• Conoscere e applicare modalità esecutive di giochi propedeutici allo sport, individuali e di squadra: • Comprendere le regole del gioco. • Sperimentare il concetto di appartenenza al gruppo. • Comprendere il valore della collaborazione all'interno del gruppo. • Assumere atteggiamenti positivi e di fiducia verso se stessi e gli altri.
	Sicurezza e prevenzione, salute e benessere	• Conoscere i principali comportamenti da adottare per prevenire situazioni di pericolo. • Conoscere alcune regole al fine di favorire benessere fisico e comportamenti igienici adeguati	• Conoscere gli attrezzi e gli spazi di attività e riprodurre semplici sequenze ritmiche con gli stessi. • Comprendere l'esigenza di eseguire con alcune precauzioni gli esercizi proposti.	• Utilizzare in modo corretto e sicuro, per sè e per gli altri, spazi ed attrezzature. • Comprendere l'esigenza di eseguire con alcune precauzioni gli esercizi proposti.

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

AREA LINGUISTICA – ARTISTICO – ESPRESSIVA

EDUCAZIONE FISICA

Scuola Primaria

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Primaria Classe IV – V Nucleo Fondante	Obiettivi di apprendimento CLASSE IV	Obiettivi di apprendimento CLASSE V	Traguardi per lo Sviluppo delle Competenze Alla fine della Classe V
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	**Il corpo e le funzioni senso-percettive**	• Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche ed i loro cambiamenti conseguenti all'esercizio fisico comprendendo l'importanza della respirazione, frequenza cardiaca, tono muscolare. • Controllare i diversi segmenti del corpo e i loro movimenti.	• Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti conseguenti all'esercizio fisico, sapendo anche modulare e controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità) adeguandole all'intensità e alla durata del compito motorio	* Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti
	Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	• Organizzare il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. • Modulare e armonizzare forza, resistenza e velocità in relazione al compito motorio.	• Organizzare condotte motorie con schemi di movimento in simultaneità e successione. • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie all'interno di contesti e strutture codificate.	* Utilizza un linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo Espressiva	• Utilizzare in formula originale e creativa modalità espressive e corporee per esprimere stati d'animo attraverso posture statiche e dinamiche.	• Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione elaborando semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando brani musicali o strutture ritmiche.	* Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva *Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	• Conoscere i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive • Partecipare ai giochi collaborando con gli altri rispettando le regole: saper individuare e rispettare le regole del gioco; assumere atteggiamenti collaborativi nei giochi. • Essere consapevole di far parte di un gruppo e di avere in tale ambito diritti e doveri.	• Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive. • Dal giocosport ai giochi di squadra: acquisire un corretto concetto di agonismo. • Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole.	* Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico
	Sicurezza e prevenzione, salute e benessere	• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza personale. • Riconoscere il rapporto tra esercizio fisico e salute. • Praticare l'esercizio fisico inteso come buona consuetudine per un sano stile di vita, oltre che per il proprio piacere. • Conoscere i principi nutritivi e la loro composizione.	• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Acquisire i principi di una corretta alimentazione, salute e benessere fisico.	*Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza *Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

RELIGIONE
Curricolo Scuola dell'Infanzia

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Scuola Infanzia Nucleo fondante	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Attività alternative I.R.C. Traguardi per lo sviluppo delle competenze
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	**Campo di esperienza:** Il sé e l'altro Il corpo e il movimento Immagini, suoni e colori I discorsi e le parole La conoscenza del mondo	*Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose *Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni *Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso *Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso *Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.	*Osservare ed esplorare il mondo con curiosità *Scoprire che Dio è Padre e Creatore *Ascoltare, comprendere e saper narrare semplici e brevi racconti biblici *Riconoscere i principali simboli cristiani che caratterizzano le tradizioni del Natale e della Pasqua *Riconoscere Gesù e apprendere che Dio è Padre e la Chiesa famiglia *Riconoscere le emozioni come linguaggio interiore e della propria identità	* Coglie il valore dell'amicizia e della collaborazione * Accoglie le diversità * Conosce i valori universali quali pace, solidarietà, attenzione agli altri * Collega esperienze personali a concetti e valori universali

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

RELIGIONE
Scuola Primaria

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Primaria Classe I – II – III Nucleo Fondante	Obiettivi di apprendimento CLASSE I	Obiettivi di apprendimento CLASSE II	Obiettivi di apprendimento CLASSE III
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Dio e l'uomo La Bibbia le altre fonti Il linguaggio religioso I valori etici e religiosi	• Scoprire che Dio è Padre e Creatore che stabilisce un'alleanza con l'uomo • Conoscere Gesù, l' Emmanuele il Dio con noi • Ascoltare, leggere e comprendere alcune pagine fondamentali della Bibbia • Riconoscere la Chiesa come comunità dei credenti • Riconoscere l'impegno della comunità per realizzare i comandamenti dell'amore	• Scoprire che Dio è Padre e Creatore • Riconoscere il significato cristiano del Natale • Riflettere sulla figura di Gesù e sul suo insegnamento • Ascoltare, leggere e comprendere pagine dell'Antico Testamento e del Nuovo Testamento • Riconoscere la Chiesa come comunità dei credenti • Riconoscere l'impegno della comunità verso la pace e la fratellanza	• Scoprire che Dio è Padre e Creatore • Conoscere Gesù • Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia • Ascoltare, leggere e saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali • Riconoscere i segni del Natale e della Pasqua • Conoscere il significato dei gesti e dei segni della religione • Riconoscere la Pasqua cristiana dalla Pasqua ebraica • Conoscere il credo e la missione della Chiesa

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

RELIGIONE
Scuola Primaria

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Primaria Classe IV – V Nucleo Fondante	Obiettivi di apprendimento CLASSE IV	Obiettivi di apprendimento CLASSE V	Traguardi per lo Sviluppo delle Competenze Alla fine della Classe V
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	**Dio e l'uomo** **La Bibbia e le altre fonti** **Il linguaggio religioso** **I valori etici e Religiosi**	• Sapere che Gesù rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio • Conoscere le tradizioni cristiane del territorio • Conoscere Gesù, il suo insegnamento e il suo atteggiamento • Confrontare esperienze religiose con quelle storiche, culturali, artistiche e sociali • Cogliere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte consapevoli	• Riflettere su Dio Creatore e su Gesù • Collegare i principali contenuti dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni e all'ambiente • Riconoscere che la Bibbia è il Libro sacro per i cristiani ed ebrei, documento fondamentale della cultura. • Confrontarsi con l'esperienza religiosa e distinguere la specificità della proposta di salvezza • Cogliere il significato della missione, della vocazione e dell'universalità della Chiesa	*L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive *Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale *Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni *Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza *Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo *Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento *Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

A655FAA REGISTRO UFFICIALE (Entrata) - 0000119 - IV.1 - del: 08/01/2024 - 10:37:43

ATTIVITA' ALTERNATIVE ALL'I.R.C.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Ordine di scuola **SCUOLA DELL'INFANZIA** **(alla fine del 3° anno)**	**Ordine di scuola** **SCUOLA PRIMARIA** **(alla fine del 5° anno)**
*Coglie il valore dell'amicizia e della collaborazione *Accoglie le diversità *Conosce i valori universali quali pace, solidarietà, attenzione agli altri *Collega esperienze personali a concetti e valori universali	* Riflette sui temi dell'amicizia, della solidarietà e del rispetto degli altri. *Ha sviluppato forme concrete di educazione alla relazione, alla comprensione reciproca e alla socialità *Ha sviluppato, attraverso esperienze significative, atteggiamenti che consentano di prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente *Ha sviluppato una consapevolezza dei valori della vita e della convivenza civile